

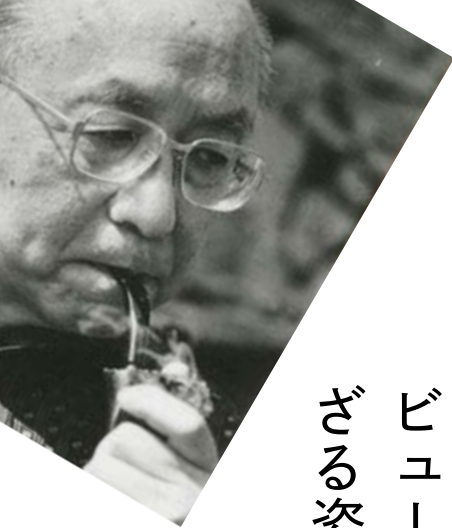
井筒俊彦のドキュメンタリー映画  
東洋人／シヤルギー



監督・プロデューサー  
マスウード・ターヘリー

[www.kimiyacast.com](http://www.kimiyacast.com)





制作 & 著作権：Chehrdad Film

配給：株式会社Kimiya

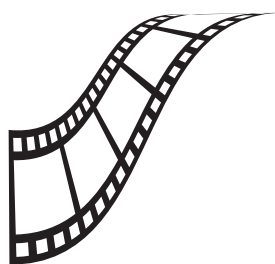
日本語字幕：RMU外語編集株式会社

哲学者・井筒俊彦（1914-1993）  
をめぐる、世界初の伝記ドキュメンタ  
リー。

英語による言語学・神学・比較哲学  
の研究で国際的に評価される一方、日  
本語で発表された「東洋哲学」の構想  
は、長い間顧みられなかった。

また、井筒はイランでの活動を通じ  
て同国の思想界に大きな影響を与え  
た。

本作は、イラン出身の監督マスウー  
ド・ターヘリーが、関係者へのインタ  
ビューと新資料をもとに、その知られ  
ざる姿に迫る。



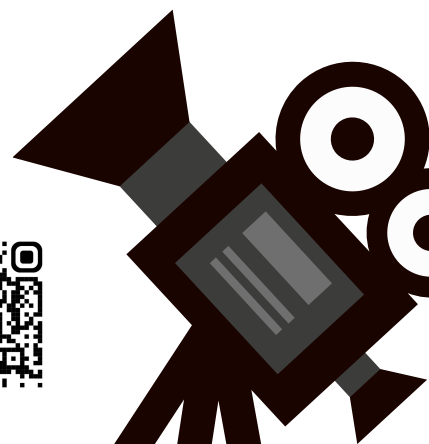
ジャンル	ドキュメンタリー
テーマ	哲学、歴史、思想
言語	日本語、ペルシア語、英語、 フランス語、など
字幕	日本語
時間	130分



¥ 3.600 (税込み)

キャンペーンによって変わることがあります。

ダウンロード版



BS1 スペシャル  
 イスラムに愛された日本人  
 ～知の巨人・井高俊彦～

BS1 11月8日(金) 11時

- 出演 サヘル・ローズ
- 語り 小早川正昭
- ディレクター 小中和雄
- 制作統括 藤田英世 大門博也 小早川佳之
- 制作 NHK エンタープライズ

●プロジェクト統/CEO 加藤邦英 COO 柴田正 CFO 渡辺康弘

●プロデューサー/小柳信

●撮影/近藤武 吉住卓

●音声/中西雅人

●ヘアメイク/深山健太郎

●取材/伊藤義博 原澤剛仁

●コーディネーター/フローラ・ジャスミン

●編集/垣田篤人

●音楽/キットカットクラブ スキャット 高遠彩子

●巻頭アニメーション/堀川勇一郎 かんばこうじ 神林裕介

●監修/ザキプール・バフマン 安藤礼二

●制作・著作/NHK プロジェクト統

BS1  
 11月8日(金)  
 よる 11時

NHK



インタビュー対象者

松本耿郎, 黒田壽郎, 鎌田繫, 小野純一,  
 澤井義次, 若松英輔, 野元晋, 小林春夫,  
 竹下正孝, 森本公誠,

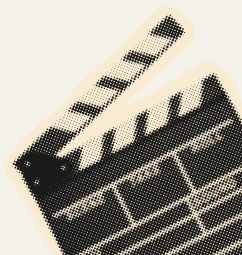
ジェームズ・モリス, イブラヒム・アラシュ,  
 メヘディー・モハッゲグ, ヘルマン・ランドルト,  
 サイイド=ホセイン・ナスル,  
 バフマン・ザキプールほか多数。



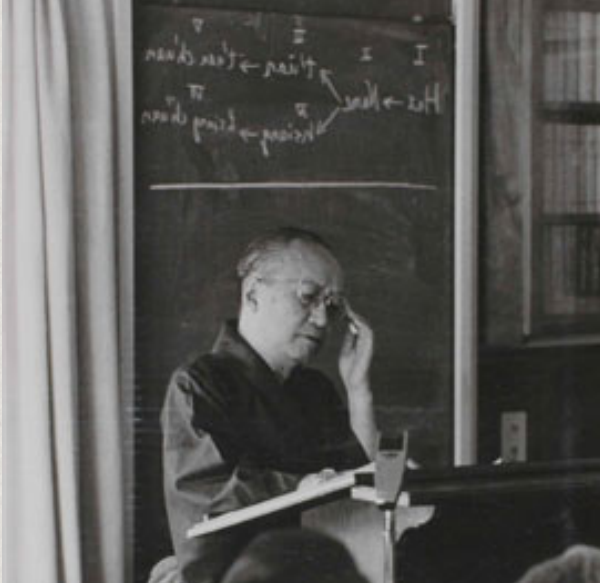
本作は、これまでにマギル大学、スタンフォード大学、マサチューセッツ工科大学、オックスフォード大学、エディンバラ大学、明治大学、両国大学など、国内外の大学において上映されてきたドキュメンタリー映画である。

また、BBCペルシアのウェブサイトででの紹介をはじめ、各種ウェブサイトやブログにおいて、本作に関する記事がペルシア語・日本語・英語で発信されている。

さらに、NHKは本作をもとに、サヘル・ローズ主演による「イスラムを愛した男」を制作し、2019年2月8日にBS1で放送した。



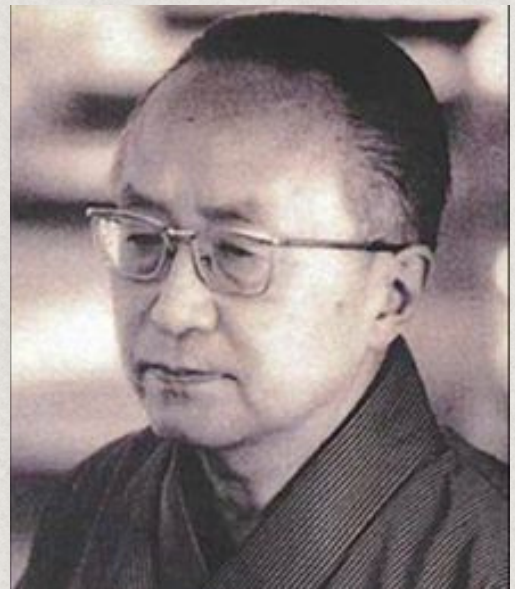
# 井筒俊彦



井筒俊彦（1914-1993）は、日本を代表するイスラーム学者・哲学者である。東京に生まれ、幼少期に禅と仏教思想に触れるも、やがて言語学へと関心を移し、多数の言語を習得した。この言語的素養は、後の哲学体系の基盤となった。

慶應義塾大学で学んだ後、アラビア語およびイスラーム思想の研究を深め、日本で初めてアラビア語原典から『クルアーン』を翻訳した人物として知られる。

その後、マギル大学を拠点に国際的に活躍し、意味論的手法によるイスラーム思想研究で世界的評価を確立した。また、イランに長年滞在し、同国の思想界にも大きな影響を与えた。晩年には、イスラーム神秘主義、ヴェーダーンタ、道教、仏教などを横断する独自の「東洋哲学」を構想し、思想の根源的統一を探究した。1993年に逝去。墓所は鎌倉・円覚寺にある。



☎ +81-80-3553-1921

✉ [info@kimiyacast.com](mailto:info@kimiyacast.com)

🌐 [www.kimiyacast.com](http://www.kimiyacast.com)

